

11 Bouge Prend l'Air !

GUINGUETTE MUSICALE ITINÉRANTE

~ CONCERTS GRATUITS ~



SAISON MUSIQUES ACTUELLES
AGGLOMÉRATION DE CARCASSONNE

ÉTÉ 2021

**SLIM PAUL * MARIANNE AYA OMAC * SAX MACHINE * SIDI WACHO
BALAPHONIK SOUND SYSTEM * MOONLIGHT BENJAMIN * YÉLÉ
DAVY KILEMBÉ * ABDUL AND THE GANG * M.A.N AND THE MANIACS
SAGES COMME DES SAUVAGES * DJÉ BALÈTI * BOB'S NOT DEAD
SOLEYNIA * CIE LES JIBULS * CRIDA COMPANY * YAKASSÉ-MÉ
LE SILLON * LAO KOUYATÉ * FRESQUEL BALÈTI * ARAB'OC...**



SAMEDI 19 JUIN



Carcassonne,
Parvis du Centre social Jean Montsarrat

« Parcours Culturel »



20h30

"CABARET INTIME" par CRIDA COMPANY [cirque protéiforme]

Portés acrobatiques, acrobaties au sol, musique, danse, chant, humour, ...
Un moment unique et éphémère avec ces artistes inclassables.
Spectacle accueilli avec La Verrerie d'Alès, Pôle national cirque Occitanie, dans le cadre de TEMPS DE CIRQUE dans l'Aude #9

[En partenariat avec le Département de l'Aude]

18h

« LES MOMENTS BÊTES DE RITA », CIE LES JIBULS [spectacle de rue familial]

Solo pour une clowne jongleuse musicienne et fantaisiste. Mademoiselle Rita dompte les balles... ça roule, ça tourne, ça danse... l'équilibre n'est pas loin d'être parfait... quelques petits tours magiques et puis s'en va... rien ne marche comme prévu, mais tout va pour le mieux...

17h

**Restitution du projet « ARAB'OC »
Avec JOCELYN PAPON et ABDEL BOUZBIBA**

125 élèves des écoles de Carcassonne chantent une création originale en arabe et en occitan, accompagnés par les sonorités de la Méditerranée !

15h

 **MATCH FRANCE / HONGRIE, sur grand écran (version Arab'Oc)**

Commenté en arabe, en français et en occitan...et avec humour !
[+ diffusion des autres matchs de foot de l'Euro]

+++ Repas et buvette sur place
Réservation à contact@11bouge.com
06 32 99 75 73



SAMEDI 26 JUIN

Pennautier,
Théâtre Na Loba



21h

MOONLIGHT BENJAMIN [rock vaudou]

La puissante et inédite fusion entre les mélodies et rythmes vaudous de la Caraïbe et le blues rock US des 70's ; le choc entre la voix puissante et révoltée de Moonlight Benjamin et la tension des guitares saturées... la transe vaudou sous une forme inédite et détonante !

20h

SOLEYNIA [musique du monde]

Quand les textes se font touchants, drôles et empreints de spiritualité, portés par ces deux sœurs poly-instrumentistes qui nous emmènent au son de leurs voix claires et envoûtantes dans leur monde poétique où l'on navigue et chavire entre Orient et Occident, entre chants en français et chants en arabes, entre guitare et daf...

Réservation à contact@11bouge.com / 06 32 99 75 73



VENDREDI **2** JUILLET

Leuc,
 Théâtre de Verdure

21h30

MARIANNE AYA OMAC [chanson du monde]

Marianne, c'est avant tout une voix extraordinaire, puissante, chaleureuse, une voix qui fait caisse de résonance à des propos humains et humanistes sans détours, un personnage charismatique, forte de multiples influences qui trouble et bouleverse.

18h30 et 20h

YAKASSÉ-MÉ [danse et percussions africaines]

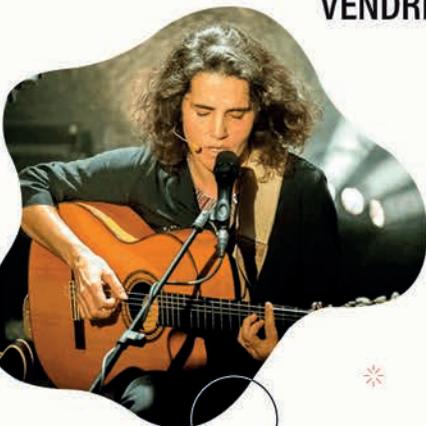
Le Collectif Yakassé-Mé regroupe une dizaine de percussionnistes pour autant de danseuses, tous passionnés par la culture musicale d'Afrique de l'Ouest. Embarquement immédiat pour un voyage rythmé et ensoleillé entre Carcassonne et Bamako, au son des djembés et autres dum... la danse se fait de plus en plus intense, la transe n'est plus très loin !

+++ Repas et buvette sur place

Réservation à contact@11bouge.com / 06 32 99 75 73



[+ diffusion des matchs de foot de l'Euro]



JEUDI **8** JUILLET

Fontiers-Cabardès,
 Le Chat Barré

20h30

BALAPHONIK SOUND SYSTEM [fusion tribale]

Multi-instrumentiste, Alex a participé à des projets musicaux variés. Usant tous les genres, du métal au gnawa et du reggae au hip-hop, il étudie le rythme sous toutes ses formes, à travers ses rencontres et ses voyages. Tout est produit en live dans la plus pure tradition du musicien troubadour. Des instruments traditionnels comme le balafon, le didgeridoo, la vielle à roue et autres guimbarde se mêlent aux machines, au bass synthé, et au beat box, le tout lié par un chant-dialecte et orchestré par la loop station. Un tour du monde ethnique et sonore imprégné d'influences dub, reggae, électro, hip-hop, aux sonorités à la fois contemporaines et traditionnelles et souvent ethniques.

+++ Repas et buvette sur place (à partir de 19h)

[+ adhésion à l'association Le Chat Barré obligatoire (tarif libre)]



SAMEDI 24 JUILLET



Lespinassière,
Parvis de l'Église

20h

SAGES COMME DES SAUVAGES [poésie chantée]

Les compositions d'Ava Carrière et Ismaël Colombani se roulent dans la panure du basson moelleux d'Émilie Alenda et le piment des percussions rares d'Osvaldo Hernandez. Empruntant à tout ce qui passe sous leurs fenêtres, ils caméléonnent et assemblent des morceaux de folklore, des fils de sens et des branches de révolte pour fabriquer un inimitable refuge. Une jungle-refuge à la douanier Rousseau, où l'on fabrique ici ce qu'on imagine là-bas, où les mots tentent de désorceler le quotidien et font tomber sur la ville des grappes de lianes et de fougères.

22h

DJÉ BALÈTI [fusion oc]

Au commencement, il y a la Méditerranée et les Caraïbes qui fusionnent dans les veines de Jérémie Couraut, fondateur et leader du groupe. Depuis, Djé Balèti propose un mélange vagabond, en équilibre sur le temps, entre le raggga ou le côco toulousain et la tarantella italienne, sous le double patronage des personnages de la religion carnavalesque et des grandes figures du paganisme rabelaisien. Avec Antoine Perdriolle (batterie) et Menad Moussaoui (basse), la musique de Djé Balèti glisse progressivement vers un afro rock punk, toujours nourri des influences caraïbéennes et de la culture roots occitane.

+++ Repas et buvette sur place

[soirée co-organisée avec Emmaüs Lespinassière, dans le cadre des Rencontres Culturelles Escampeta, édition « Sauvage(s) » or5anisées du 23 au 25 juillet / Expo, ateliers, visites, patrimoine, baignade,...]

VENDREDI 30 JUILLET

Carcassonne,
Le Paradis

19h30

BOB'S NOT DEAD [chanson rock]

De la poésie, de la sincérité... Bob débride la parole et s'inspire de Brassens et Renaud pour nous ouvrir les portes de son monde. Chanson réaliste ? Punk rock ? Alterno-blues ?! Tablons plutôt sur une chanson existentielle, par le biais de laquelle ce chanteur attachant évoque sur un ton unique sa vie, son entourage, ses influences...un regard acéré, critique et lucide, agrémenté d'un humour vache qui a du mal à dissimuler un cœur gros comme ça. Il est aussi d'accord pour dire que si la vie ne vaut rien, rien ne vaut la vie. Alors, il y a de la tendresse glissée dans ces tranches de vie découpées au couteau et ces portraits saisis au coin de la rue...

+++ Repas et buvette sur place

Réservation à contact@leparadiscarcassonne.fr
09 87 50 82 46



SAMEDI 7 AOÛT

Montlaur,
Parvis de la Salle Polyvalente



22h

SIDI WACHO [collectif festif]

Ils sont originaires de Valparaíso, de Lima et de Paris mais ils revendiquent être partout chez eux ! Nomade, rebelle et insolent, le collectif Sidi Wacho, composé de deux MC's (1 français et 1 chilien), d'un trompettiste, d'un accordéoniste et d'un percussionniste assume fièrement son identité « bordelik » en mixant les sonorités, les dialectes et les rêves. Avec des concerts aux quatre coins du monde, la caravane Sidi Wacho boucscule et séduit les cœurs grâce à son énergie festive, ses textes engagés et ses influences hip-hop, cumbia-électro et balkaniques...

20h

LE SILLON [chanson]

Entre coups de cœur, de sang, de gueule, Le Sillon creuse une musique métissée, aux croisements de la chanson française, du swing et du rock. Aux guitares se mêlent accordéon, clarinette, batterie et voix pour donner vie à des textes parfois doux, parfois caustiques.

17h

FRESQUEL [baleti oc]

Une grande farandole de rondeaux, scottishes, bourrées, mazurkas et autres airs de la Montagne Noire, du Languedoc, des terres occitanes et d'ailleurs, dans un concert endiablé d'accordéon, boudègue, cornemuses, flûtes et autres violons.

++ Repas et buvette sur place
Réservation à abribus.montlaur@gmail.com
06 72 37 08 30

[en partenariat avec l'association L'Abribus]



MERCREDI 18 AOÛT

Carcassonne,
Le Paradis



19h30

DAVY KILEMBÉ [chanson rock]

Catalan pur jus multifruits : né d'un père Zairois et d'une mère espagnole, Davy Kilembé a toujours vécu à Perpignan et alentours. Cet artiste talentueux saisit l'air du temps et s'en inspire pour mettre en musique son univers. Loin des sentiers rebattus, une écoute attentive donne à réfléchir, autant qu'à se laisser porter par ses rythmes aux influences "soul". Il peut vous guider sur les chemins de vigne les plus escarpés. Ses chansons évoquent la 4L du copain de lycée, les combats sociaux d'ouvrières inventives, les révoltes indispensables. Elles sont toutes teintées d'élégance et d'humour et portées par une voix magnifique. Ça swingue !

+++ Repas et buvette sur place

Réservation à contact@leparadisarcassonne.fr
09 87 50 82 46

SAMEDI 21 AOÛT

Montolieu, L'Apostrophe
La Manufacture



22h

SLIM PAUL TRIO [blues rock]

Voilà quinze ans que Slim Paul a débuté sa route, la guitare en bandoulière. Dans la rue d'abord, sur les plus grandes scènes du monde ensuite... Au gré des rues toulousaines, des scènes et studios en tant que guitariste et chanteur au sein de Scarecrow, ses valises se sont chargées d'histoires, de notes et de mélodies.

Après 3 EPs posant les bases de sa musique et de son verbe, Slim Paul longe toujours cette route solitaire et sort en 2021 son deuxième opus en son nom. D'une voix opaque et puissante, il livre des textes qui parlent au cœur et à la raison. Tantôt blues intimiste et déchirant, tantôt protest song ou balade folk, la musique de Slim Paul bouleverse l'âme. Sur scène, Slim assume désormais son trio, avec toujours Jamo à la batterie (Scarecrow, Heroes of Nineties) et Manu Panier à la basse (Charlie Fiasco, I Was A Teenage Alien).

20h

M.A.N AND THE MANIACS [rock pop]

M.A.N (Marina Anne Nolles) chante d'un air serein et d'une voix suave des mots qui explosent en bouche. Elle est accompagnée par les MANIACS, Romain Thorel (claviériste, composite) surdoué du conservatoire et obsédé du groove ; Arnaud Beyney (guitare, basse) bluesman précoce ; et enfin Elodie Longuemart (batterie, chœurs) une she-punk solaire.

+++ Repas et buvette sur place

Réservation à contact@apostrophe-hotel.fr / 04 68 24 80 18



JEUDI 26 AOÛT

Fontiers-Cabardès,
Le Chat Barré



20h30

YÉLÉ [fusion tribale]

Du bush australien au Mississippi en passant par l'empire Mandingue, Yélé mêle des sonorités blues à la funk, au reggae et au rock avec un soupçon de transe aborigène. L'instrumentation est inédite : kora - n'goni, didgeridoo, guitare, percussions. Il en résulte une musique moderne, universelle et surprenante sans rien trahir de l'essence des musiques traditionnelles africaines qui inspirent Yélé (lumière en bambara). Ce trio unique et atypique, sans artifices, délivre un groove implacable, un melting pot épicé qui transcende la world music aventureuse.

+++ Repas et buvette sur place (à partir de 19h)

[+ adhésion à l'association Le Chat Barré obligatoire
(tarif libre)]

VENREDI 10 SEPTEMBRE

Caunes-Minervois,
Jardin de l'Abbaye



20h30

SAX MACHINE [jazz groove hip-hop]

Retour vers le futur de la « Great Black Music » : brass band new-orleans, soul cosmique, p-funk ou hip-hop boom bap viennent fusionner pour former un alliage inédit et imparable à l'image des illustres Young Blood Brass Band. SAX MACHINE est une formule alchimique imaginée par le talentueux saxophoniste & beatmaker Guillaume Sené (Govrache) et par Pierre Dandin (tromboniste survolté de Sergent Garcia, Malted Milk) qui transcende l'art de l'improvisation en un groove cuivré envoûtant mis en boucle par les loopers. DAYS aka RacecaR, rappeur de Chicago, vient mettre le feu à la scène en prouvant que intelligence, positivité et classe peuvent sublimer un jazz hip-hop énergique !



[en partenariat avec l'association Jazz au Caveau]

+++ Buvette sur place
Repas à la Cantine du Curé
réservation au 07 67 54 94 67



SAMEDI 25 SEPTEMBRE

Carcassonne,
Parvis du Centre social
Jean Montsarrat



Parcours Culturel »

20h30

ABDUL AND THE GANG [gnawa funk]

Surgis de tous horizons, bédouins bretons, pirates des ondes, brigands sonores, la troupe se fédère et concocte un son nouveau qui emprunte à l'orient mélodies chaâbi et rythmes gnawas, en les confrontant au groove de l'afrobeat...

18h30

LAO KOUYATE [kora groove]

Sa passion de la musique et sa Kora en bandoulière, âme d'explorateur, Lao Kouyate nous emporte dans son aventure, aux racines de la tradition et au-delà, au cœur d'une Afrique habitée par le rythme et la couleur. Musique épurée et toujours efficace, elle met en valeur les qualités de la Kora et de la voix d'un artiste généreux.

+++ Repas et buvette sur place
Réservation à contact@11bouge.com
06 32 99 75 73



L'ASSOCIATION 11BOUGE

Créée en 2004, 11bougé développe tout au long de l'année un projet culturel sur l'agglomération de Carcassonne, axé autour de la diffusion des musiques actuelles et des cultures populaires, sous la forme d'une saison itinérante en lien avec de nombreux lieux et acteurs du territoire. Portant un projet artistique interrogeant l'identité culturelle et les problématiques sociétales, l'association est ancrée dans une démarche d'éducation populaire et de développement local,

et - en parallèle de l'organisation de concerts et de spectacles, elle met en place de nombreuses actions d'éducation culturelle, en lien avec les structures éducatives et sociales du territoire, avec un travail en direction des publics spécifiques (maison d'arrêt, handicap,...).

Plegarem Pas !

ACTIONS CULTURELLES

PARCOURS CULTUREL

L'association 11bougé mène ses projets en lien avec les établissements scolaires et les structures sociales du territoire, afin de sensibiliser la population aux pratiques artistiques et à la culture : projets participatifs avec les habitants du quartier du Viguié Saint-Jacques, découverte de lieux culturels, rencontres avec des artistes, initiation aux pratiques artistiques, sorties sur des spectacles,... Tout au long de l'été, des activités artistiques et culturelles seront proposées sur le territoire...programme sur www.11bougé.com

Dans le cadre du Contrat de Ville et du CTEAC 2021

*Musique + Bar +
Bonne humeur +++*

INFOS PRATIQUES

- ♥ ADHÉSION : 10 € (Tarifs réduits sur les spectacles)
- ♥ DEVENEZ BÉNÉVOLE ! contact : mediation@11bougé.com

Pas de CB - paiement en chèque ou espèces

Concerts gratuits, réservation obligatoire

PROJET ARAB'OC, RENCONTRE DES CULTURES OCCITANE ET ARABE

Ateliers participatifs autour de la transculturalité (cultures régionales méditerranéennes, orientales : Occitanie, Maghreb, Orient)

Arab'Oc - Musique / Danse / Sciences / Cuisine / Couture / ++++
Dans le cadre du Contrat de Ville 2021

PRODUCTION DE SPECTACLES (PROJET ARAB'OC)

Avec les artistes associés Abdelatef Bouzbiba et Jocelyn Papon

VOISINS 1 - spectacle jeune public (à partir de 7 ans)

LE BAL ARAB'OC - création FRAIRES SAWA, Collectif de 12 musiciens (Fanfare Tarabastar + L'Orchestre des Fêtes Maghrébines)

L'ASSOCIATION 11BOUGE EST LABELISÉE
«JEUNESSE & EDUCATION POPULAIRE»



UN RÉSEAU DE PRESTATAIRES LOCAUX :



Régie générale
Pierre MONTEL

Administratif
Magali SANCHEZ

Communication
Walter LUPANO

L'association 11bougé adhérente
des réseaux professionnels :



Informations et réservations

www.11bougé.com / 06 32 99 75 73 / contact@11bougé.com